

Second Minute Hour

Choreographie: Shane McKeever

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 bridge, 1 tag
Musik:	SECOND MINUTE HOUR von JORDY
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Step, walk 2, shuffle forward, rock forward, ¼ turn r/chassé r

1 Schritt nach vorn mit rechts
 2-3 2 Schritte nach vorn (l - r)
 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 8&1 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

S2: Hold & side, hold & ¼ turn r, step, pivot ¾ r, Mambo forward

2&3 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 4&5 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 6-7 Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (10:30)
 8&1 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

S3: ⅛ turn r, ⅛ turn r, ⅛ turn r/shuffle forward, ⅛ turn r, ⅛ turn r, ⅛ turn r/shuffle forward

2-3 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)
 4&5 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 6-7 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 8&1 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (7:30)

S4: Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, rock back, ⅛ turn r, touch forward/hip bump

2-3 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (1:30)
 4&5 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (7:30)
 6-7 Schritt nach hinten mit links (linkes Knie beugen: sitzen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8-1 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn (9 Uhr)
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '8' abbrechen, die 'Bridge' einschieben und mit 'S5, Taktschlag 2' weitertanzen)

S5: Hip bump, back, coaster step, step, pivot ½ l, kick-out-out

2-3 Hüften noch einmal nach vorn - Schritt nach hinten mit rechts
 4&5 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 8&1 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links

S6: Hip bumps, chassé r, drag & ⅛ turn l, step, ⅛ turn l

2-3 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 6&7 Linken Fuß an rechten heranziehen - Linken Fuß an rechten heransetzen, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
 8-1 Schritt nach vorn mit links - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts [Hüften nach hinten rollen] (12 Uhr)

S7: ⅛ turn l/cross, ⅛ turn l, ⅛ turn l/cross, ⅛ turn l, rock behind

2-3 ⅛ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts [Hüften nach hinten rollen] (9 Uhr)
 4-5 Wie 2-3 (6 Uhr)
 6-7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8&1 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S8: Ball-change-side, ball-change-step, step, full spiral turning l, step, (step)

2&3 Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links und Schritt nach rechts mit rechts
 4&5 Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts und Schritt nach vorn mit links
 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen/linker Fuß über rechtes Schienbein
 8-(1) Schritt nach vorn mit links - (Schritt nach vorn mit rechts)

Wiederholung bis zum Ende

Tag (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

T1-1: Rocking chair

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Bridge

T2-1: Touch forward/hip roll

1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn rollen
 3-4 Hüften nach hinten rollen